

Elle a occupé toute la scène de mon enfance et de mon adolescence, cette folie maternelle. Mon père se tenait là, comme flouté, comme ces négatifs photographiques que ma mère n'avait pu se résoudre à jeter. Il est vrai: elle l'avait refoulé aux frontières, ce spectre, cet étranger, dont elle avait voulu effacer jusqu'au nom.

Ce monologue-en-duo, plein d'images et de chansons, dit le refus de se laisser briser. Le grand Monde et les petits mondes sont ici tout emboîtés – paranoïa d'Empire et paranoïa des familles. Mais rien ne peut en faire taire le récit: vif, documenté, millimétré.

Avec Myriam Saduis et Pierre Verplancken / Olivier Ythier (en alternance)

Conception, écriture Myriam Saduis - Collaboration à la mise en scène Isabelle Pousseur -
Conseillers artistiques Magali Pinglaut, Jean Baptiste Delcourt - Lumières Nicolas Marty -
Création vidéo Joachim Thôme - Création sonore Jean Luc Plouvier (avec des extraits musicaux de
Michel Legrand, Mick Jagger/Keith Richards, Amir El Saffar) - Ingénieur du son, régisseur vidéo
Florent Arsac - Mouvement Nancy Naous - Création des costumes Leila Boukhalfa
Collaboration à la dramaturgie Valérie Battaglia - Construction Virginie Strub - Maquillage, coiffure
Katja Piepenstock - Production Théâtre Océan Nord - Coproduction Défilé a.s.b.l., la Coop asbl,
FWB CAPT Service du Théâtre - Soutiens Fédération Wallonie-Bruxelles, Shelterprod, Taxshelter.
be, ING, Tax-Shelter du gouvernement fédéral belge
Contact diffusion diffusion@myriamsaduis.be – Site www.myriamsaduis.be

Samedi 22/01 – 16.00

Tunisie: révolution et nouveaux récits –
L'impact de la révolution sur la scène tunisienne.

rencontre avec Malek ben Khalifa, chercheuse à l'Université de Vincennes.

Dans le cadre de Tunisie en mouvement 2021/2022,
avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International

Éditeur responsable M. Boermans. Ne pas jeter sur la voie publique. Bien imprimé par Pervinck, Liège.

11>16 & 18>23/01

représentations à 20:30

sauf mercredis : 19:30 et dimanches : 17:00

Jeudi 13 à 13:30 - pas de représentation en soirée

relâche les lundis

THÉÂTRE OCÉAN NORD

oceannord.org

63 rue Vandeweyer 1030 Bruxelles

Réservation spectacle

02 216 75 55 - billetterie@oceannord.org

**Coronavirus Covid-19 : les conditions d'accueil
du public seront déterminées conformément aux
directives officielles en vigueur au moment des
représentations.**

