

COMMENT SAVOIR OÙ ON VA QUAND ON SE SAIT PAS D'OÙ ON VIENT ?

Les enfants demandent souvent à leurs parents de leur raconter qui et comment étaient leurs Papa et Maman à eux.

Les parents partagent volontiers ces histoires.

Prises dans leur ensemble, elles constituent une sorte de «mythologie» familiale.

Mais quand deux filles se rendent compte que leur mère ne leur a pas confié la même histoire à propos de leurs origines, et que la mère n'est plus là pour répondre, que se passe-t-il ?

Et pourquoi a-t-il fallu que ce soit MA mère ?

Un projet de Virginie Thirion, en collaboration avec Caroline Berliner, Coraline Clément, Émilie Flamant, Arthur Marbaix, Louis Marbaix, Anne Romain, Jean-Gabriel Vidal-Vandroy, Loli Warin, assistantat à la mise en scène Clara Bellemans, scénographie Clara Dumont, costumes Kalya Barras, mouvement Amandine Laval, photos Alice Piemme.

Coproduction Théâtre Océan Nord, La Coop et Shelter Prod.

Soutiens Fédération Wallonie-Bruxelles-service Théâtre, taxshelter.be, ING, Tax Shelter du gouvernement fédéral belge, CAS – Centre des Arts scéniques, COCOF-Fonds d'Acteurs.

Remerciements Le Théâtre Varia, Thierry Hellin, Julia Le Faou, Aymeric Trionfo, Agnès Guignard, Hugo Favier, Isabelle Pousseur, Alice Piemme, Michel Van Slijpe, Patricia Ide, Jean Mallamaci. *Projet Lauréat de la Bourse « Autrices Grandes Scènes » 2021 SACD-Ministère de la culture et des Droits des Femmes de la Fédération Wallonie-Bruxelles en partenariat avec le Théâtre Océan Nord, le Théâtre le Public, le Théâtre Royal du Parc et le Théâtre de Liège.*

30/01 > 10/02

NOUVEAUX HORAIRES

représentations 20:00

sauf mercredis 19:30 et samedis 18:00

jeudi 01/02 représentation à 13:30,

pas de représentation en soirée

Théâtre Océan Nord

oceannord.org

63 rue Vandeweyer 1030 Bruxelles

Réservation

02 216 75 55 - billetterie@oceannord.org



Éditeur responsable M. Boermans. Ne pas jeter sur la voie publique. Bien imprimé par Vervinck, Liège.